

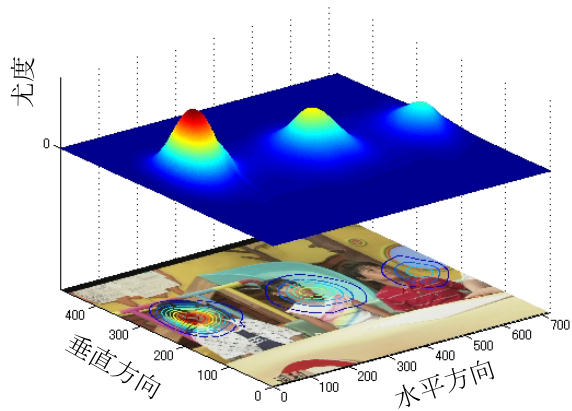
番組内容理解度と多人数の視線分布の関係

番組コンテンツの定量的評価を目指して

NHK 放送技術研究所／澤島康仁

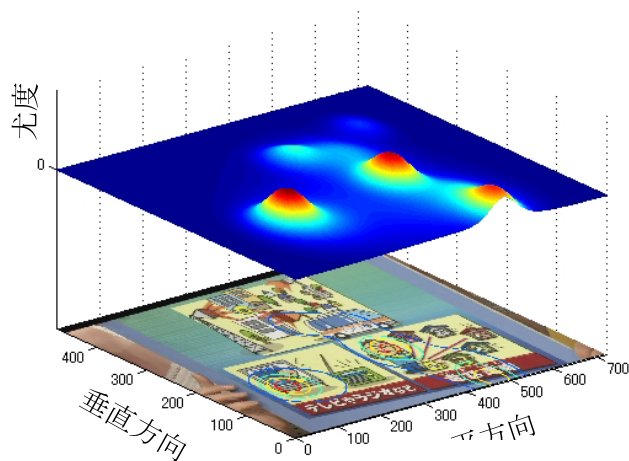


(a) 生の視線データ

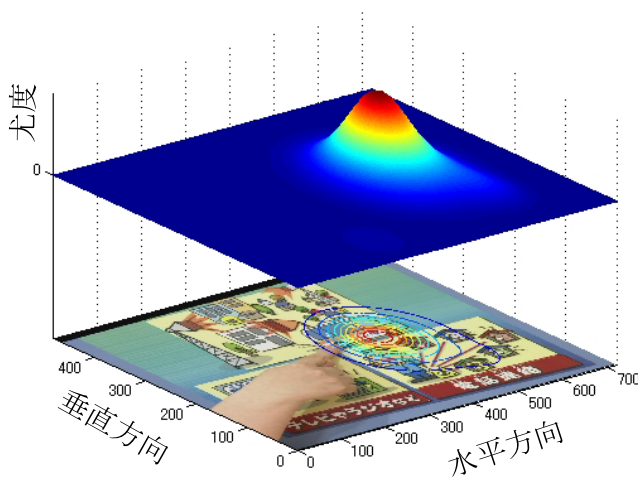


(b) 推定された分布

第 2 図 推定された視線分布の例



(a) 指差しなし



(b) 指差しあり

第 4 図 指差しによる視線の制御が理解度を改善する