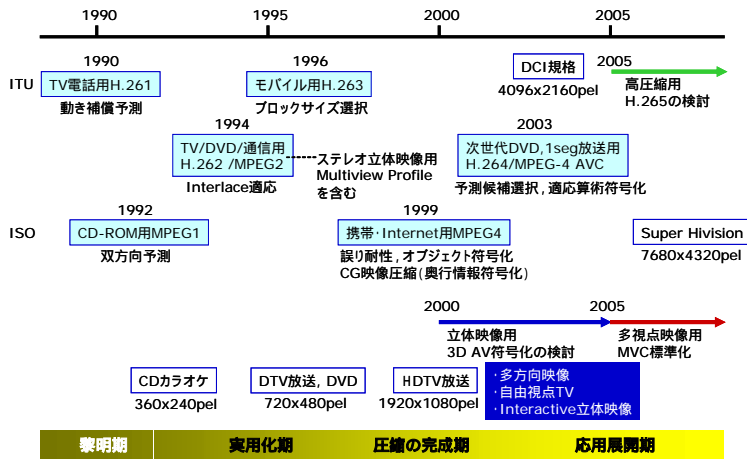


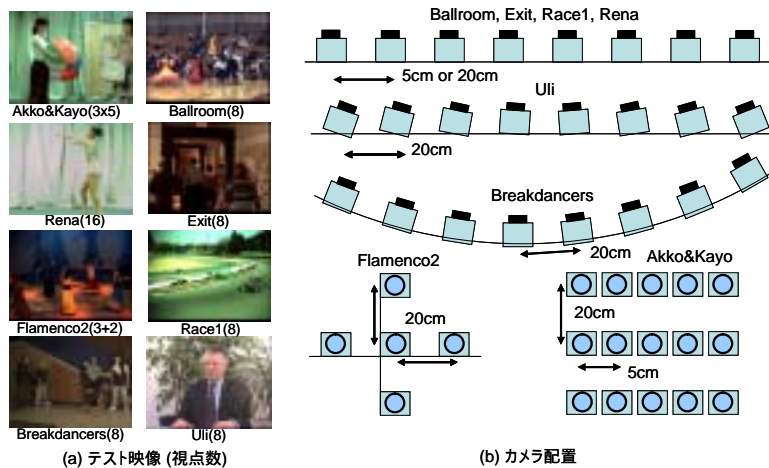
# 「3D 関連の MPEG 標準化動向」

## 映像の中を自由に動き廻れる TV を目指して

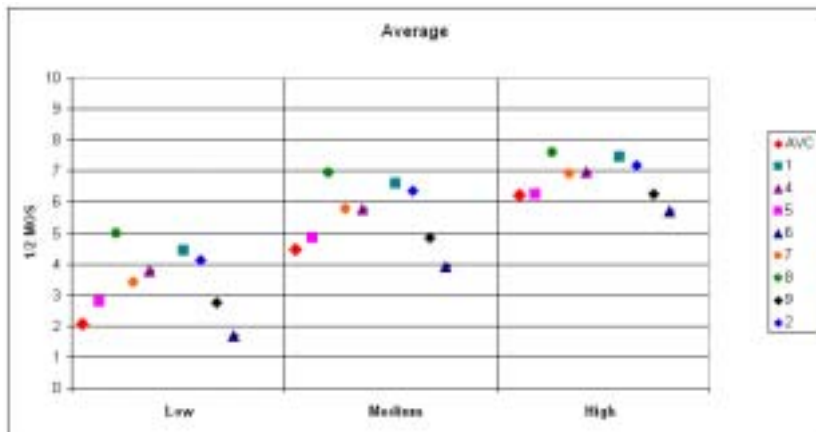
東京大学 妹尾 孝憲



第 1 図 映像符号化標準の推移



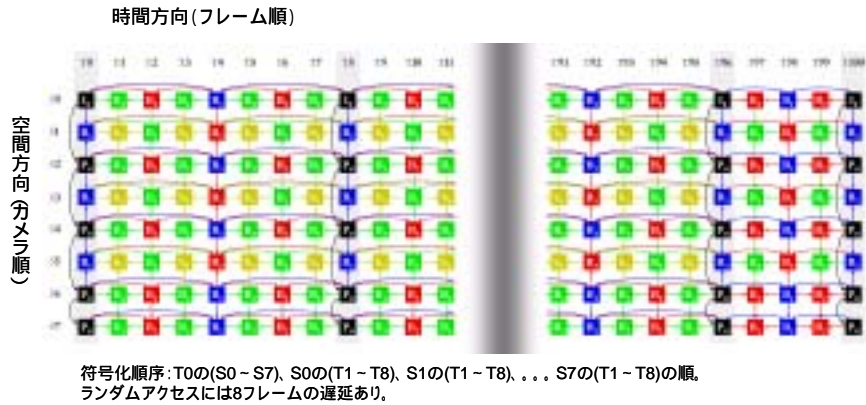
第 2 図 テスト映像とカメラ配置



第 3 図 提案評価結果



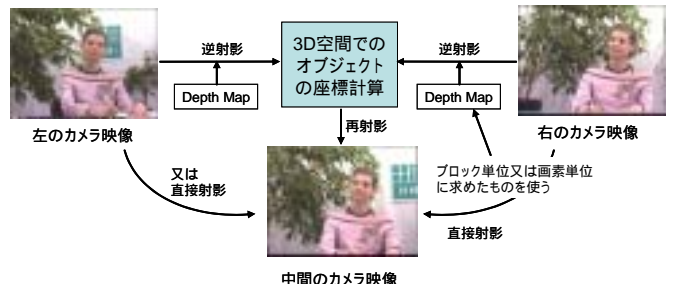
第4図 Akko&Kayo テストシーケンス (図2のAkko&Kayo カメラ配置の中央段5台分)



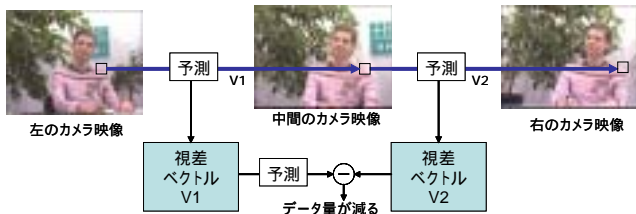
第5図 時空間予測構造の例



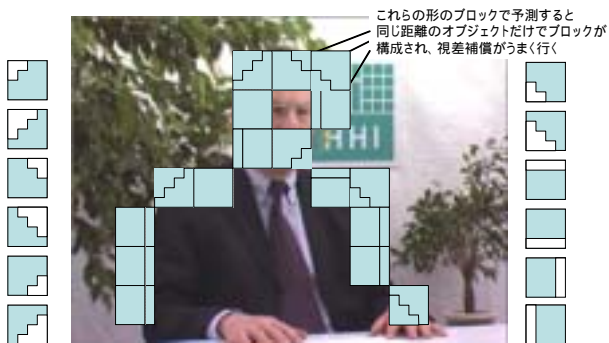
第6図 照明補償



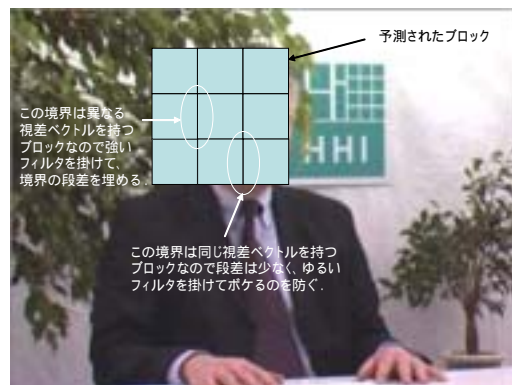
第7図 ビュー補間



第8図 視差ベクトル予測  
非対称マクロブロック分割 (CE5)



第9図 非対称マクロブロック分割  
ループフィルタ (CE6)



第10図 ループフィルタ