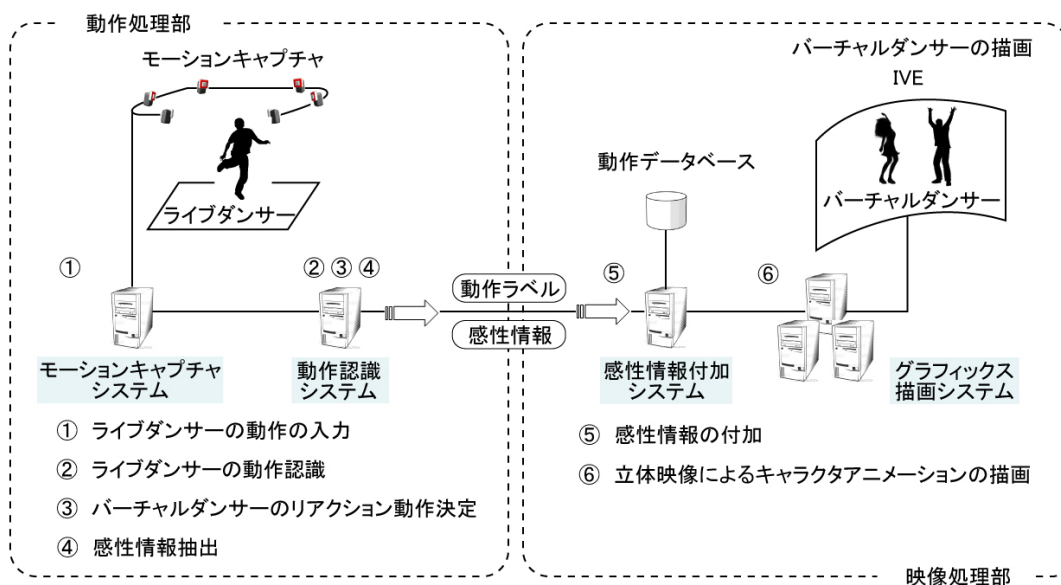


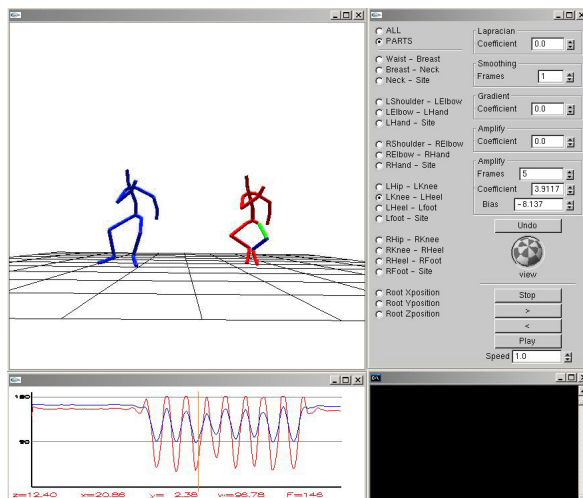
感性情報を付与した身体動作の生成手法

仮想ダンスコラボレーションシステムのためのアバタ動作の生成と評価

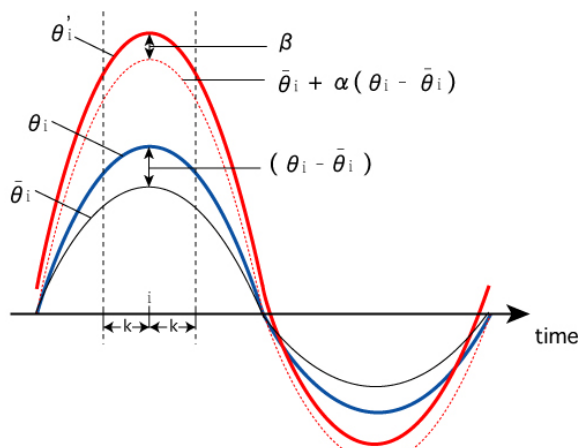
立命館大学／鶴田 清也・八村 広三郎



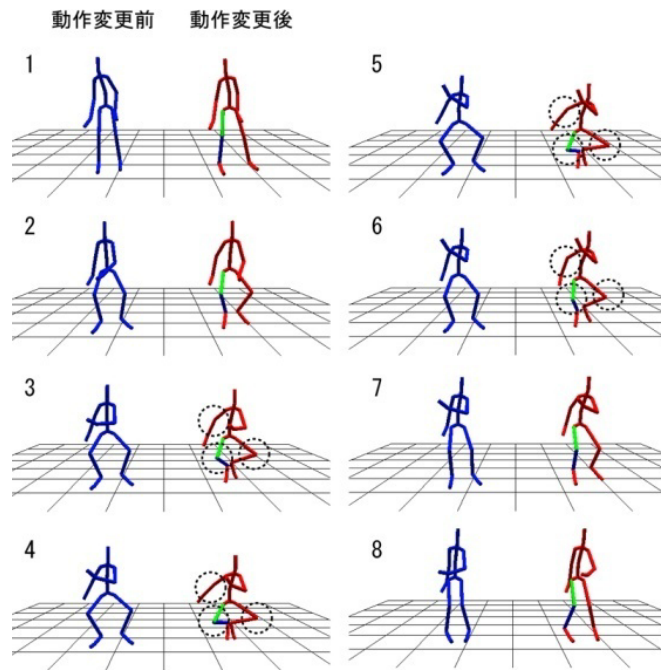
第1図 仮想ダンスコラボレーションシステムの概要



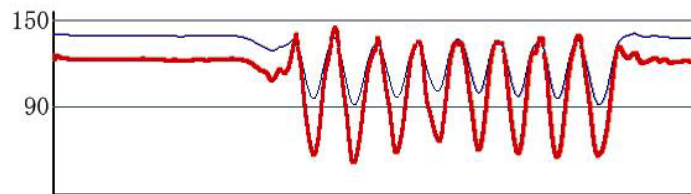
第3図 Emotional Motion Editor の実行画面



第5図 角度振幅の変更の様子

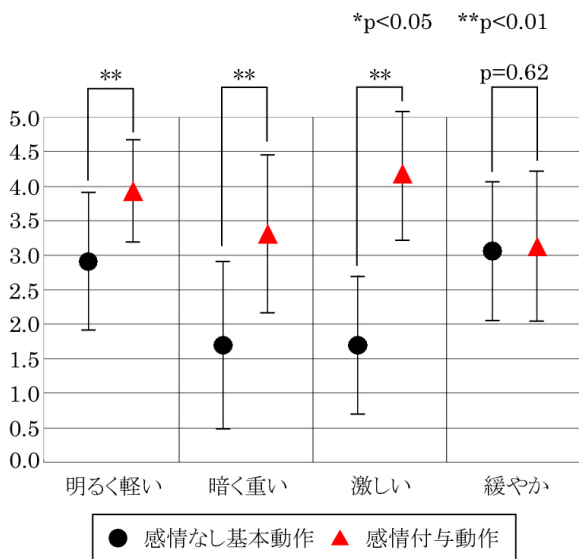


(a)動作のスナップショット

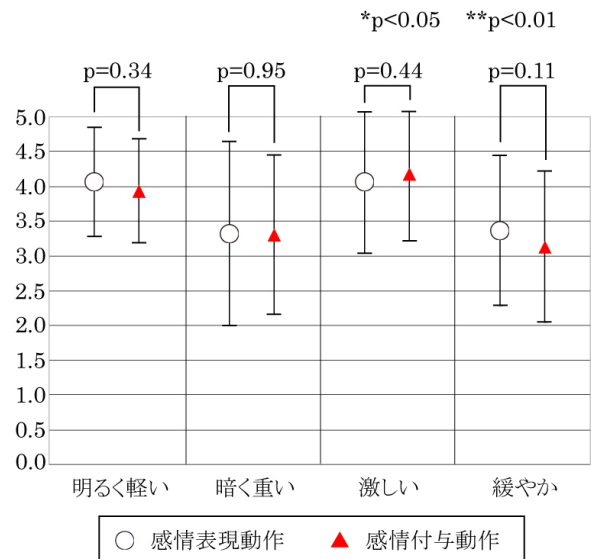


(b)右膝の角度変化

第6図 動作変更例(「激しい」を付与)



第7図 感情なし基本動作と感情付与動作の比較



第8図 感情表現動作と感情付与動作の比較