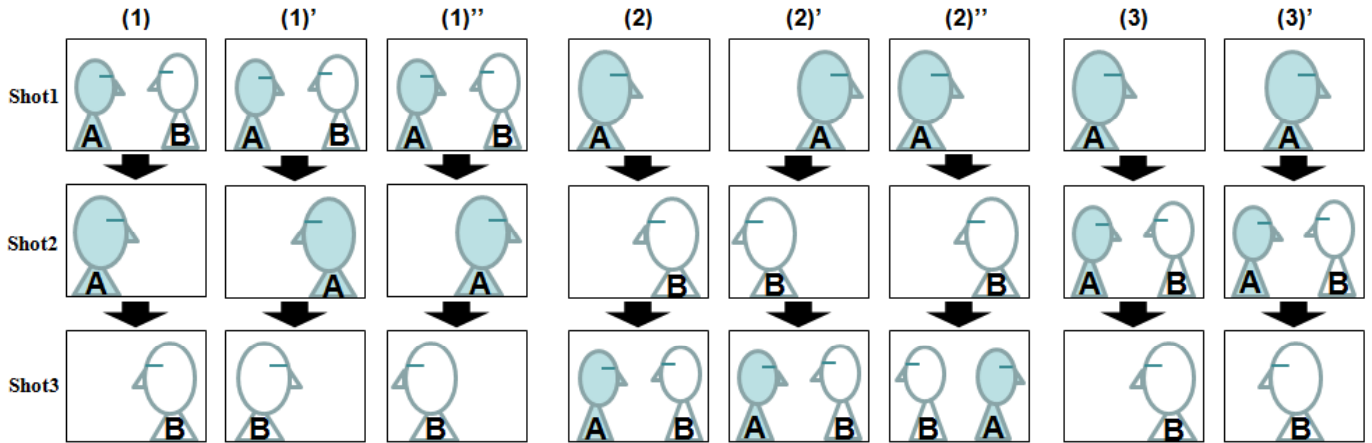
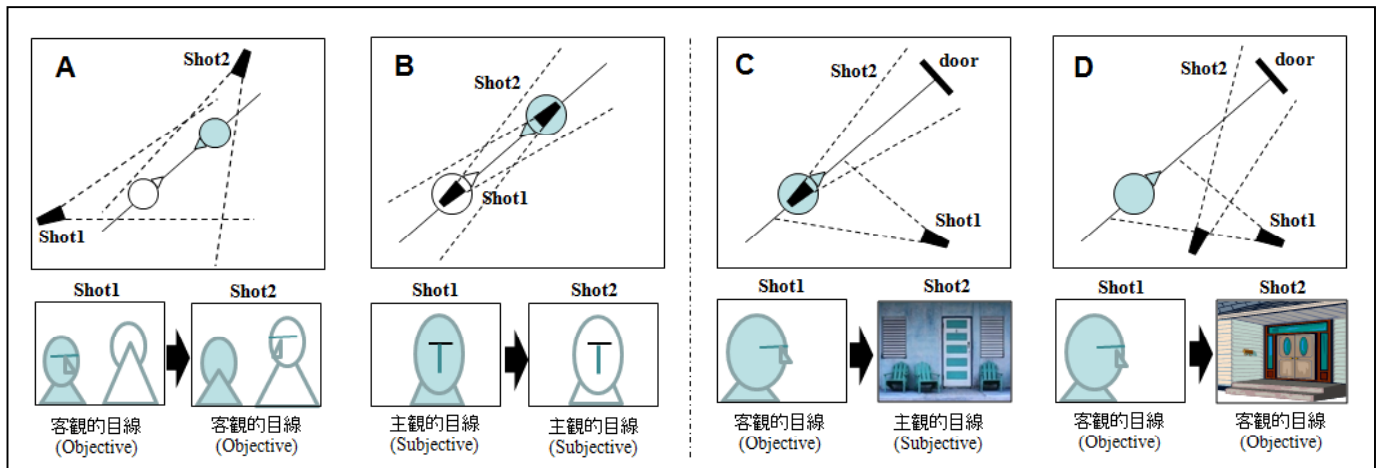


言語の単位・文法格と映像言語

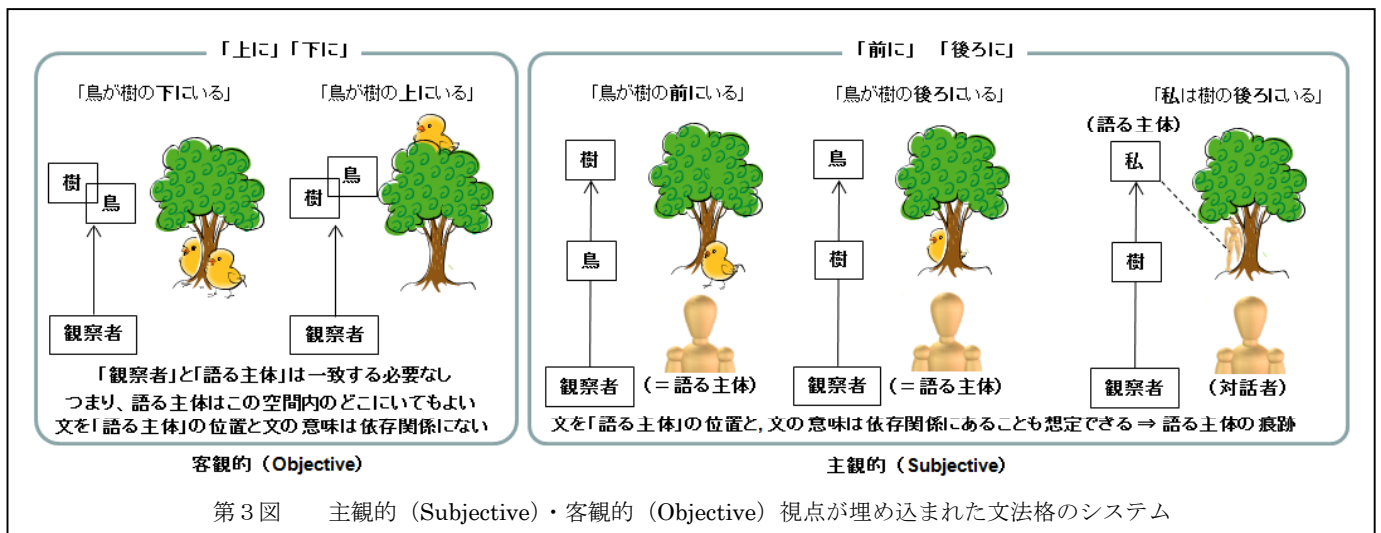
龍谷大学／熊野 雅仁



第1図 意味作用に影響を与える被写体の構図上の位置と映像単位の語順



第2図 主観的(Subjective)・客観的(Objective)視線が認識されるショット



第3図 主観的 (Subjective) ・客観的 (Objective) 視点が埋め込まれた文法格のシステム

第3図 主観的(Subjective)・客観的(Objective)視点が埋め込まれた文法格のシステム